

Державне агентство України з

питань кіно

Фізичної особи підприємця

Гужви Лідії Миколаївни

ЗАЯВА

на участь у творчому конкурсі (пітчінгу)

I. Загальна інформація

Найменування суб'єкта кінематографії, який просить допустити до участі у творчому конкурсі (пітчінгу)	Фізична Особа Підприємець Гужва Лідія Миколаївна
Суб'єкт кінематографії включений до Державного реєстру виробників, розповсюджувачів і демонстраторів фільмів	
Суб'єкт кінематографії відповідає критеріям, визначеним частиною першою статті 8 Закону України «Про державну підтримку кінематографії в Україні»	
Суб'єкт кінематографії повідомляє про відсутність обмежень, передбачених статтею 12 Закону України «Про державну підтримку кінематографії»	Обмеження відсутні

II. Характеристики кінопроекту

Назва кінопроекту	“93: бій за Україну”, частина третя			
Режисер-постановник	Гужва Лідія Миколаївна			
Громадянство / місце проживання	Україна/м. Київ			
Перший фільм	Так		Ні	Х
Сценарій	Оригінальний		Адаптація	
Вихідні данні літературного твору, який адаптується для кінопроекту (зазначається у разі наявності)	Оригінальний сценарій			

## Продовження додатка 2

Автор сценарію	Гужва Лідія Миколаївна			
Громадянство / місце проживання	Україна/м. Київ			
Напрямок конкурсного відбору:	Зробити позначку за відповідним показником			
Вид фільму	Ігровий фільм			
	<b>Неігровий (документальний) фільм</b>		<b>X</b>	
	Анімаційний фільм			
Категорія фільму	<b>Фільм для широкої глядацької аудиторії</b>		<b>X</b>	
	Авторський фільм			
Підкатегорія фільму	<b>Повнометражний фільм</b>		<b>X</b>	
	Короткометражний фільм			
	Телевізійний фільм			
	Телевізійний серіал			
Фільм-дебют	Так		<b>Ні</b>	<b>X</b>
Фільм для дитячої аудиторії	Так		<b>Ні</b>	<b>X</b> загальна аудиторія
Фільм спільного виробництва (копродукція):	Міжнародна копродукція:			
	мажоритарна копродукція			
	міноритарна копродукція			
	Українська копродукція			
Тематичний напрям (назва тематичного напрямку)	Так		<b>Ні</b>	<b>X</b>
Жанр	<b>Документальний</b>			
Мова оригінальної версії	Українська			
Колір	<b>Кольоровий</b>	<b>X</b>	Чорно-білий	
Хронометраж	У хвилинах екранного часу 71 хв			
Формат зйомок	35 мм		16 мм	

## Продовження додатка 2

	<b>Цифровий</b>	<b>X</b>	Інший:	
Формат копій	35 мм		<b>Цифровий</b>	<b>X</b>
	Інший:			
Стислий зміст кінопроекту	Третя частина трилогії про хронологію боїв 93-ї бригади Збройних Сил України в 2014 – 2016 роках. Фільм не містить авторського тексту – він складається з прямої мови учасників подій - від комбрига до солдата, та реального солдатського відео з поля бою. Жива правда російсько - української війни, нагадування сучасникам про щоденний подвиг бійців ЗСУ, та пам'ять для нащадків.			
Знімальний період	З якого періоду (місяць, рік) липень 2022		До якого періоду (місяць, рік) серпень 2022	
Кількість знімальних днів	30днів			
Країна зйомок (тривалість зйомок (днів):	Країна 1: Україна, 30днів			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Запланована дата прем'єрного показу (релізу)	Країна 1: Україна, 14 жовтня 2022 року			
	Країна 2:			
	Країна 3:			
Загальний бюджет	У гривнях 1 150 000			
Обсяг державної підтримки	У гривнях 1 150 000			

## III. Додаткова інформація

Посада, прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) керівника суб'єкта кінематографії	Гужва Лідія Миколаївна
Прізвище, ім'я, по батькові (за наявності) та контактні данні контактної особи суб'єкта кінематографії	Фізична Особа Підприємець Гужва Лідія Миколаївна,
До заяви додаються	1) згода на обробку персональних даних заявника, продюсера та режисера-постановника;

## Продовження додатка 2

	<ol style="list-style-type: none"><li>2) Автобіографія режисера/сценариста</li><li>3) Фільмографія режисера/сценариста</li><li>4) Інформаційна довідка про склад знімальної групи</li><li>5) Синопис</li><li>6) Трітмент фільму</li><li>7) Лист підтримки проекту від Збройних Сил України</li><li>8) Протокол про наміри щодо показу майбутнього фільму телеканал “Відкритий”</li><li>9) Гарантійний лист від “5 каналу” щодо показу фільму</li></ol>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

Реквізити посадової особи – підписувача\*

Керівник або уповноважена  
особа суб'єкта кінематографії  
ФОП Гужва Л. М.



Гужва Л. М  
*працює без печатки*

\* Заява готується в електронній формі та підписується керівником або уповноваженою особою суб'єкта кінематографії за допомогою електронного підпису. Підтвердження та реквізити посадової особи - підписувача візуалізуються під час перевірки відповідного електронного підпису.

---